



**Nr. 118 Porträt Claude Lambert**

1964

Die Abbildung des Gipsmodells war in der gedruckten Ausgabe wegen Überbelichtung kaum erkennbar. Die aktuelle Abbildung vom Dez. 2021 stammt aus dem Berliner Auktionshaus Dannenberg und lässt die charakteristischen Gesichtszüge des Malerkollegen nunmehr gut erkennen.