

Nr. 117 **Porträt Mark Anstendig**

1962

34 cm

Bronze

Signatur: „E. F. Reuter“

Stempel: „GUSS BARTH BERLIN“

Geänderte Datierung (persönliche Auskunft Nov. 2006)

Der amerikanische Dirigent MARK ANSTENDIG (geb. 1938) wohnte von 1959–69 als Stipendiat der Musikhochschule in Reuters Atelier in Berlin–Grunewald und war dort auch als Fotograf tätig. Ein Bronzekopf befindet sich im M.–Anstendig-Institute, San Francisco. Ein weiteres Exemplar (mit Aufl-Bez. II/III) wurde 2003 über das Berliner Auktionshaus R. Dannenberg verkauft. Ein dritter Guss verblieb im Nachlass.

Ausstellungen:

1966 Gal. A. Gattlen, Lausanne

1981 Retrospektive des NBK, Gal. Werner Kunze, Berlin

Literatur: Ausst.-Kat. Lausanne 66, NBK 81